



REPOBLIKAN' I MADAGASIKARA  
Filiavana - Tanindrazana - Fandrosoana

TSY AZO AMIDY



# **REPARTITION ANNUELLE DU PROGRAMME D'ÉTUDES**

**CLASSE**

**T.11<sup>L</sup>**

ANNÉE SCOLAIRE :  
**2025 - 2026**



DIRECTION DU DÉVELOPPEMENT DES INTRANTS SCOLAIRES

TSY AZO AMIDY



**MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE**

\*\*\*\*\*

**SECRETARIAT GENERAL**

\*\*\*\*\*

**DIRECTION GENERALE EN CHARGE DE LA  
PEDAGOGIE**

\*\*\*\*\*

**DIRECTION DU DEVELOPPEMENT DES  
INTRANTS SCOLAIRES**

**REPARTITION ANNUELLE DU PROGRAMME D'ETUDES**

**CLASSE DE 1<sup>ère</sup> L**

**ANNEE SCOLAIRE 2025-2026**

## **TENY FANOLORANA**

Ry mpanabe hajaina !

Manoloana ny asa fanabeazana iantsorohantsika dia miezaka hatrany ny Minisiteran'ny Fanabeazam-pirenena hanampy anao amin'ny fanatrarana ireo tanjona voafaritra amin'izany. Mba hampizotra miaraka ny fanatanterahana ny fampianarana eo anivon'ny sekoly manerana ny Nosy, dia namolavola ity tahirin-kevitra fitsinjaran'asa ity ny Minisitera. Mitsinjara ny vontoatim-pahalalana ao anatin' ny fandaharam-pibeazana ity boky ity ary mifanaraka amin'ny tetiandrom-pampianarana. Natao ho isaky ny kilasy ny fitsinjaran'asa mba hahamora ny fampiasana azy. Koa dia manantena anao mpanabe àry hiara-misalahy amin'ny fanatsarana ny kalitaon'ny fanabeazana.

## **MOTS DE PRESENTATION**

Chers enseignants !

Il est de la mission du Ministère d'améliorer les conditions d'enseignement-apprentissage afin de vous appuyer dans l'atteinte des objectifs de l'éducation. Dans ce cadre, le présent document dénommé "Répartition Annuelle du Programme d'Etudes (RAPE) est élaboré afin d'uniformiser la mise en oeuvre des programmes dans tous les établissements scolaires. La RAPE est organisée par niveau d'études afin de faciliter son utilisation. Nous comptons sur vos engagements dans la recherche de la qualité de l'éducation.

## **TOROMARIKA ANKAPOBENY**

Ny “Répartition Annuelle du Programme d’Etudes (RAPE)”, na ihany koa “Fitsinjaran’asa”, dia tahirin-kevitra maneho ireo votoatim-pahalalana ampianarina ao amin’ireo vanim-potoana miisa dimy mandritry ny taom-pianarana. Manaja ny lojika pedagogika sy ny lanjan’ora voafaritry ny fandaharam-pibeazana ny RAPE. Tsy maintsy manaja ny fitsinjarana ao anaty RAPE ny sekoly rehetra mampihatra ny fandaharam-pibeazana andrana mba hampizotra miaraka ny fanatanterahana ny fampianarana. Manana tombony ny sekoly tsy miankina mampihatra ny RAPE satria miainga amin’ity tahirin-kevitra ity ihany koa ny famolavolana ny laza adin’ny fanadinam-panjakana mifandraika amin’ny fandaharam-pibeazana andrana.

Na izany aza, marihina fa tsy ahitana ireo vontoaty rehetra mandrafitra ny fandaharam-pibeazana akory ity tahirin-kevitra ity. Noho izany dia tsy maintsy miara-trandrahina ny RAPE sy ny fandaharam-pibeazana amin’ny fanomanana pedagogika isan-karazany . Anjaran’ny mpampianatra sy ny ekipa pedagogika eo anivon’ny sekoly tsirairay ny mamolavola ny fitsinjaran’asa isan-kerinandro ka tsy maintsy mifanaraka amin’ny RAPE izany. Izy ireo ihany koa no tomponandraikitra manapakevitra ny amin’ny tetiandrom-panadinana sy ny fanatanterahana ireo tombana isan-karazany mandritra ny taona.

## **INSTRUCTIONS GENERALES**

La Répartition Annuelle du Programme d’Etudes (RAPE) est un document qui présente les chapitres et/ou thématiques qui doivent être traités dans les différentes périodes prévues par le calendrier scolaire. Ces chapitres sont répartis suivant une logique de progression de contenus et en fonction de leur volume horaire respectif défini par le temps d’enseignement-apprentissage préconisé dans le Programme d’Etudes. Dans le souci d’uniformiser la mise en œuvre des Programmes d’Etudes au niveau des Etablissements expérimentaux, l’application des RAPE élaborées par le ministère est obligatoire pour tous les établissements scolaires publics concernés. Les écoles privées appliquant le Programme d’Etudes ont également intérêt à s’y conformer vu que ladite uniformisation constitue un paramètre clé dans l’élaboration des sujets d’examen officiel.

Néanmoins, il est à réitérer, d’une part, que la RAPE ne définit que les contenus à traiter dans chacune des 5 périodes du calendrier scolaire. Il revient ainsi à l’enseignant et à l’équipe pédagogique de chaque établissement d’élaborer la répartition hebdomadaire conformément à la RAPE. D’autre part, la RAPE ne comporte pas tous les détails des contenus du programme. Il est ainsi impératif de l’utiliser parallèlement avec le Programme d’Etudes lors des différentes préparations pédagogiques. La planification et l’organisation des différentes évaluations font également partie de leurs obligations professionnelles.

## **Fizahan-takila**

MALAGASY .....	6
FRANÇAIS .....	9
ANGLAIS .....	13
HISTOIRE.....	18
GEOGRAPHIE .....	22
MATHEMATIQUES .....	28
SCIENCES PHYSIQUE ET CIMIQUE .....	30
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE.....	31
SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES .....	33
EDUCATION A LA CITOYENNETE.....	37
PHILOSOFIE .....	39
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE .....	42
TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION EN EDUCATION (TICE) .....	45

## MALAGASY

LANJAN'ORA ISAN-KERINANDRO: 5 ora

VANIMPOTOANA	LOHAHEVITRA	VOTOATINY
<b>VANIMPOTOANA VOALOHANY</b> (08/09/2025 - 24/10/2025)	<b>NY LITERATORA</b>	<b>NY LITERATORA ANKAPOBENY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Famaritana ankapobeny</li> <li>Ny loharano nipoiran'ny literatoria</li> <li>Ny singa mandrafitra ny literatoria</li> <li>Ireo sehatra ampiasana ny literatoria</li> <li>Ny anjara asan'ny literatoria</li> </ul>
	<b>RIBA SY LOHAHEVITRA</b>	<b>NY FAHALALANA SY NYFAHENDRENA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Famaritana</li> <li>Ny loharano nipoirany</li> <li>Endri-pifandraisan'ny fahalalana sy ny fahendrena</li> <li>Ny adidy sy ny andraikitra miandry ny manam-pahalalana sy ny manam-pahendrena</li> </ul>
	<b>TEKNIKAN'NY FANADIHADIANA LAHATSORATRA SY FAKAKAFAKAN-KEVITRA</b>	<b>FANADIHADIANA LAHATSORATRA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Famaritana</li> <li>Karazany</li> <li>Dingana arahina</li> </ul>
<b>VANIMPOTOANA FAHAROA</b> (03/11/2025 - 19/12/2025)	<b>NY LITERATORA</b>	<b>NY KANTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Famaritana ny atao hoe "KANTO"</li> <li>Ny endrika isehoan'ny kanto</li> <li>Ny lanjan'ny kanto amin'ny fanehoan-kevitra</li> </ul>
	<b>RIBA SY LOHAHEVITRA</b>	<b>NY MARINA-NY RARINY-NY HITSINY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Famaritana</li> <li>Toetra sy endrika isehoan'ny marina – ny rariny – ny hitsiny</li> </ul>
	<b>TEKNIKAN'NY FANADIHADIANA LAHATSORATRA SY FAKAKAFAKAN-KEVITRA</b>	<b>FANADIHADIANA LAHATSORATRA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dingana arahina</li> <li>Fandrafetana ny asa</li> </ul>

VANIMPOTOANA	LOHAHEVITRA	VOTOATINY
<b>VANIMPOTOANA FAHATELO (05/01/2026 - 21/02/2026)</b>	<b>NY LITERATORA</b>	<b>NY TANTARAN'NY LITERATORA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VANIM-POTOANA 1930 - 1945 : literatura "Mitady ny very"</li> <li>• VANIM-POTOANA 1945-1960 : literatura "Fitakiana fahafahana"</li> <li>• VANIM-POTOANA 1960- 1972 : literatura "Sarintsarim- pahaleovantena"</li> </ul>
	<b>RIBA SY LOHAHEVITRA</b>	<b>NY MARINA-NY RARINY- NY HITSINY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ireo sakana tsy ahafahana mampijoro ny marina sy ny rariny ary ny hitsiny eo anivon'ny fiarahamonina</li> <li>• Ny adidy sy andraikitra tokony horoisin'ny tsirairay amin'ny fampanjakana ny marina, ny rariny,ny hitsiny</li> </ul>
	<b>TEKNIKAN'NY FANADIHADIHAN A LAHATSORATRA SY FAMAKAFAKAN- KEVITRA</b>	<b>NY FAMAKAFAKAN-KEVITRA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Famaritana</li> <li>• Karazany</li> <li>• Dingana arahina</li> </ul>
<b>VANIMPOTOANA FAHEFATRA (23/02/2026 - 27/03/2026)</b>	<b>NY LITERATORA</b>	<b>NY MPANORATRA SY NY ASA SORATRA :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RANDRIAMIADANARIVO :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ny tantaram-piainany</li> <li>– Ny asa sorany : <b>Boky Ny sikajin'i Dadabe</b> :Tantara foronina</li> </ul> </li> <li>• <b>Emilson Daniel ANDRIAMALALA :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ny tantaram-piainany</li> <li>– Ny asa sorany : <b>Boky Ny Fanagasiana</b></li> </ul> </li> </ul>
	<b>RIBA SY LOHAHEVITRA</b>	<b>NY HASINA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Famaritana</li> <li>• Loharano ipoiran'ny fananan-kasina</li> <li>• Ireo sehatra samihafa itarafana ny fananan-kasina</li> </ul>
	<b>TEKNIKAN'NY FANADIHADIHAN A LAHATSORATRA SY FAMAKAFAKAN-</b>	<b>NY FAMAKAFAKAN-KEVITRA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dingana arahina</li> <li>• Fandrafetana ny asa</li> </ul>

VANIMPOTOANA	LOHAHEVITRA	VOTOATINY
	KEVITRA	
VANIMPOTOANA FAHADIMY (09/04/2026 - 25/06/2026)	LITERATIORA	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Emilson Daniel ANDRIAMALALA</b> Ny asa sorany: <b>Boky “Ny Fanagasiana”</b></li><li>• <b>Fidelis Justin RABETSIMANRANTO</b><ul style="list-style-type: none"><li>– Ny tantaram-piainany</li><li>– Ny asa sorany: <b>Ny Boky “Itrimofoloalina”</b> : Tantara foronina miendrika tononkalo</li></ul></li></ul>
	RIBA SY LOHAHEVITRA	<b>NY HASINA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ny hasin’ny tanindrazana</li><li>• Ny fitandroana ny fananan- kasina</li><li>• Ny lanja sy anjara toeran’ny fiheverana ny hasina eo amin’ny fiarahamonina malagasy</li></ul>
	TEKNIKAN’NY FANADIHADIHAN A LAHATSORATRA SY FAMAKAFAKAN- KEVITRA	<b>NY FAMAKAFAKAN-KEVITRA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dingana arahina</li><li>• Fandrafetana ny asa</li></ul>
	FANORENANA, FAMERENANA SY TOMBANA FAMARANANA	
FIALAN-TSASATRA LEHIBE		



# FRANÇAIS

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE: 4 Heures

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PERIODE I</b> <b>(09/09/2024 au</b> <b>25/10/2024)</b>	<b>LITTERATURE ET</b> <b>PARALITTERATURE</b>	<p><b>Généralités sur la littérature :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Définition de la littérature</li> <li>• Différence entre littérature et paralittérature</li> <li>• Différence entre texte littéraire et texte courant</li> </ul> <p>Le laboureur et ses enfants, <i>Fables</i> de La Fontaine</p> <p><b>Historique des siècles :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les mouvements littéraires et les grands auteurs: l'humanisme, le classicisme, le romantisme, le naturalisme, le surréalisme : « Quatr'ams j'aime ça », David JAOMANORO</li> <li>• Les genres littéraires: la poésie, le théâtre, le roman, la nouvelle, la fable, le conte, ... : Je vole, Michel SARDOU</li> <li>• Les genres paralittéraires : les chansons, les bandes dessinées, le cinéma, les dessins animés, ...</li> </ul> <p><b>EXPOSE</b></p> <p>Les moyens linguistiques nécessaires en vue de la présentation d'un exposé.</p> <p><b>Morphosyntaxe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La phrase nominale et la phrase verbale</li> <li>• La nominalisation</li> </ul> <p><b>Lexique</b></p> <p>Les modalisateurs de discours</p> <p><b>Outils discursifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les registres de langue</li> <li>• Les spécificités du code oral</li> <li>• Les articulateurs logiques et chronologiques</li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
		<b>Technique de l'organisation d'un exposé</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Travail préparatoire,</li> <li>• Présentation oral</li> </ul>
<b>PERIODE II</b> <b>(04/11/2024 au</b> <b>20/12/2024)</b>	<b>LA POESIE</b>	<p>Extrait de <i>Le lac</i> de LAMARTINE</p> <p>Le gâteau, BAUDELAIRE</p> <p><b>La poésie</b> : la versification, les figures de style, les rimes, les strophes, etc.</p> <p>Les formes poétiques : en vers syllabiques, en vers libres, en prose, en calligrammes</p> <p><b>Lexique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les moyens lexicaux pour exprimer le jugement, l'opinion, le sentiment,</li> <li>• Connotation/dénotation</li> <li>• Rappel sur les champs sémantique/ lexical</li> <li>• Ton d'un texte (pathétique, satyrique, comique, lyrique,...)</li> </ul> <p><b>Morphosyntaxe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discours direct/indirect</li> <li>• Tournure impersonnelle</li> <li>• Articulateurs logiques</li> </ul> <p><b>Commentaire composé</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniques de rédaction : Introduction, développement et conclusion</li> <li>• Mobilisation des outils linguistiques sus cités</li> </ul>
<b>PERIODE III</b> <b>(06/01/2025 au</b> <b>21/02/2025)</b>	<b>LE THEATRE</b>	<p>Extrait de L'avare, MOLIERE</p> <p><b>Echanges verbaux</b> (didascalies, monologue, dialogue, réplique, tirade, aparté)</p> <p>Intrigue, personnages, etc.</p> <p><b>Tons et formes théâtrales</b> (tragédie, comédie, drame, etc.)</p> <p>Jeux de rôle (gestuelle, mimique), aspect scénique (décor, mise en scène, costumes)</p>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
	LE THEATRE	<p><b>Lexique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les moyens lexicaux de jugement, d'opinion, d'argumentation, etc.</li> <li>• La terminologie appropriée au sujet</li> </ul> <p><b>Morphosyntaxe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La phrase simple et la phrase complexe,</li> <li>• Le rappel sur les modes et les temps verbaux,</li> <li>• Les types et formes de phrase</li> </ul> <p><b>Techniques discursives</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les procédés d'introduction d'exemples</li> <li>• Les articulateurs logiques et chronologiques ;</li> <li>• La technique de l'argumentation ;</li> <li>• La modalisation</li> </ul>
PERIODE IV (03/03/2025 au 11/04/2025)	LE RESUME	<p>Les moyens linguistiques nécessaires en vue de l'apprentissage du résumé :</p> <p><b>Morphosyntaxe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La réduction du GN, du GV et du G prépositionnel/la phrase minimale</li> <li>• La nominalisation</li> <li>• La phrase active</li> <li>• L'expression de circonstances (cause, conséquence, etc.)</li> </ul> <p><b>Outils discursifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les articulateurs logiques, temporels et chronologiques</li> <li>• Champs lexical et sémantique</li> </ul>
PERIODE V (28/04/2025 au 20/06/2025)	LA RECHERCHE D'EMPLOI	<p><b>Lexique</b></p> <p>Formules d'appel, d'introduction, de conclusion et de politesse</p> <p><b>Morphosyntaxe et outils discursifs</b></p> <p>Rappel sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le système d'énonciation,</li> <li>• les registres de langue,</li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
	<b>LA RECHERCHE D’EMPLOI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les articulateurs logiques et spatiotemporels</li><li>• la tournure impersonnelle</li></ul> <p><b>Codes de mise en page</b></p> <p>Rappel sur la forme et la présentation des lettres/emails</p> <p><b>Dossier de candidature</b></p> <p>Spécificités d’/du :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Une demande d’emploi</li><li>• Une lettre de motivation</li><li>• Curriculum vitae</li></ul> <p><b>Entretien d’embauche</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Formes d’entretien d’embauche</li><li>• Rappel sur les moyens linguistiques</li><li>• Attitudes discursives (posture, regard, gestuelle, etc.)</li></ul>
	<b>RATTRAPAGE, REVISION ET EVALUATION FINALE</b>	
<b>FIN D’ANNEE SCOLAIRE</b>		

# ANGLAIS

WEEKLY NUMBER OF HOURS: 4 Hours

PERIOD	UNITS	CONTENTS
<b>1st PERIOD</b> 8th Sept to 24th Oct 25	<b>UNIT 1 : Small talk and offering help</b>	Initiating and maintaining a conversation  <b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verb: Present perfect</li> <li>“for” and “since” with present perfect</li> </ul> <b>Language functions:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Offering to do things</li> <li>Responding to the offer</li> <li>Declining an offer</li> </ul> <b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>May I/Can I for offering to do something</li> <li>Using “let me” to offer to do something</li> </ul>
	<b>UNIT 2 : Health Issues</b>	<b>Language functions:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking about one’s health</li> <li>Describing symptoms</li> </ul> <b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Review “Wh” questions “to be”</li> <li>Review the verb “to be” in “yes / no” questions and responses</li> </ul> <b>Language functions:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking for and offering advice and suggestions</li> </ul> <b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Should / shouldn’t</li> <li>Advise/suggest + base form of verb</li> <li>Verbs + gerunds</li> <li>Affirmative and negative commands (review)</li> </ul>
<b>2nd PERIOD</b> 3rd Nov to 19th Dec 25	<b>UNIT 3 : Mass Media</b>	<b>Language functions:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Talking about mass media</li> <li>Reading and writing news stories</li> </ul> <b>Grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Information questions with</li> </ul>

PERIOD	UNITS	CONTENTS
		<p>“Who”, “What”, “Where”, “When”, “What happened?”,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• etc.(review)</li> <li>• Simple past (review)</li> <li>• Past progressive Information (review)</li> <li>• Relative clauses: who, when, where, whose. which, that</li> <li>• Quantifiers : most,</li> <li>• almost all</li> </ul>
	<b>UNIT4 : Communication</b>	<p><b>Language function:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading informal letters / email messages</li> <li>• Writing text messages</li> </ul> <p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verb: affirmative and negative imperatives review)</li> <li>• Time clauses: if / always / never</li> <li>• Prefixes: im-, un-, in. dis-</li> <li>• Expressing conditions “Otherwise”</li> </ul>
	<b>UNIT 5: Job Skills</b>	<p><b>Language functions:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing formal email messages / letters</li> </ul> <p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Could you please...? for polite request (review)</li> </ul> <p><b>Language function:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading a job ad</li> </ul> <p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Must have /need to have /should have (review)</li> <li>• To be willing / to + base form of verb</li> <li>• To be able to + base form of verb (review)</li> <li>• To be skilled at + gerund / Modal : Can</li> </ul> <p><b>Language functions:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing a resumé</li> <li>• Stating objectives on a resumé</li> </ul> <p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbs: past tense (review)</li> </ul>

[illegible]





PERIOD	UNITS	CONTENTS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infinitives after the verb “to be”-“One idea is to recycle.”</li> <li>• In order + infinitive</li> </ul>
	<b>REMEDIAL AND REVIEW FINAL EVALUATION</b>	
	<b>END OF SCHOOL YEAR</b>	

# HISTOIRE

VOLUME HORRAIRE HEBDOMADAIRE: 2 Heures

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PREMIERE PERIODE</b> (08/09/2025 au 24/10/2025)	<b>LE MONDE AU SEUIL DU XX<sup>e</sup> SIECLE</b>	<p><b>Les formes de la domination Européenne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Europe : un foyer industriel mondial</li> <li>• L'importance du commerce européen</li> <li>• La domination financière</li> <li>• Le modèle politique européen : la démocratie parlementaire</li> <li>• Le rayonnement culturel</li> </ul> <p><b>Les pays concurrents de l'Europe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les Etats-Unis et leur montée en puissance</li> <li>• Le Japon ou le « péril jaune »</li> </ul> <p><b>L'expansion coloniale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les formes de la colonisation : colonie de peuplement et colonie d'exploitation</li> <li>• Les empires coloniaux</li> </ul>
<b>DEUXIEME PERIODE</b> (03/11/2025 au 19/12/2025)	<p><b>LA PREMIERE GUERRE MONDIALE (1914-1918)</b></p> <p><b>MADAGASCAR, COLONIE FRANÇAISE</b></p>	<p><b>Les causes de la guerre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une guerre d'origine économique</li> <li>• Les systèmes d'alliance</li> <li>• La course aux armements</li> <li>• La « poudrière balkanique »</li> </ul> <p><b>Le déroulement de la guerre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les rapports de force</li> <li>• Les spécificités de la guerre (étapes de la guerre)</li> </ul> <p><b>Les conséquences de la guerre :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'affaiblissement de l'Europe</li> <li>• Le nouvel ordre politique</li> <li>• La création de la SDN</li> </ul> <p><b>Les objectifs de la colonisation</b></p> <p><b>La mise en place de l'ordre coloniale</b></p> <p><b>L'exploitation des ressources agricoles, minières, et</b></p>



PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
	<b>LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE (1939- 1945)</b>	<b>Les origines de la guerre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les conséquences de la crise</li> <li>• Faiblesse de la SDN</li> <li>• Les systèmes d'alliance</li> </ul>
<b>CINQUIEME PERIODE (09/04/2026 au 25/06/2026)</b>	<b>LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE (1939- 1945) (suite)</b>  <b>LES LUTTES ANTICOLONIALES ET MOUVEMENTS D'EMANCIPATION A MADAGASCAR (1895- 1947)</b>	<b>Les grandes phases de la guerre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Victoire des puissances de l'Axe: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stratégie appliquée</li> <li>- Conquête de l'Europe</li> <li>- Conquête de l'Afrique</li> </ul> </li> <li>• Les Etats-Unis et le Japon en Asie</li> <li>• Victoire des alliés : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libération de l'Europe</li> <li>- La reddition japonaise</li> </ul> </li> </ul> <b>Le bilan de la guerre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Déclin de l'Europe</li> <li>• La création des zones d'influence <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dépendance de l'Europe de l'Ouest vis-à-vis des Etats-Unis</li> <li>- L'Europe de l'Est libérée par l'URSS</li> </ul> </li> </ul> <b>Les résistances armées</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le mouvement menalamba (1895-1898)</li> <li>• La lutte des Sadiavahy ou Sadiavahe (1915-1917)</li> <li>• La révolte populaire de 1947</li> </ul> <b>Les mouvements d'émancipation et les luttes politiques</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le mouvement VVS ou Vy Vato Sakelika (1913-1916)</li> <li>• Le mouvement Ralaimongo (années 1920)</li> <li>• Le MDRM et la lutte pour l'indépendance (1946-1947)</li> </ul> <b>Les réactions coloniales faces aux mouvements d'opposition</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La pacification des régions touchées par les</li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
		luttres armées <ul style="list-style-type: none"><li>• La répression politique et judiciaire</li></ul>
	RATTRAPAGE, REVISION ET EVALUATION FINALE	
FIN D'ANNEE SCOLAIRE		

# GEOGRAPHIE

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE: 2 Heures

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<p><b>PREMIERE PERIODE</b> (du 08/09/2025 au 24/10/2025)</p>	<p><b>POPULATION DU GLOBE</b></p>	<p><b>Rappel sur la notion et l'utilité de la Géographie</b></p> <p><b>Titre I : Mouvement de la population</b></p> <p><b>Les mouvements naturels :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicateurs démographiques <ul style="list-style-type: none"> <li>- Taux de natalité/Taux de fécondité</li> <li>- Taux de mortalité/taux de mortalité infantile</li> <li>- Taux d'accroissement naturel</li> <li>- Espérance de vie à la naissance</li> <li>- Temps de doublement de la population</li> </ul> </li> <li>• Transition démographique <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition</li> <li>- Les quatre phases de la transition</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Les mouvements migratoires</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Définitions des concepts <ul style="list-style-type: none"> <li>- Migration</li> <li>- Émigration</li> <li>- Immigration</li> <li>- Exode</li> </ul> </li> <li>• Types de migration <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les migrations internationales : <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Les facteurs</li> <li>➤ Les flux d'immigration</li> <li>➤ Les impacts pour le pays de départ et le pays d'accueil</li> </ul> </li> <li>- Migrations internes : <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exode rural</li> <li>➤ Exode urbain</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Migrations à Madagascar et leurs impacts <ul style="list-style-type: none"> <li>- Migration interne</li> <li>- Émigration</li> </ul> </li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
	<b>POPULATION DU GLOBE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Immigration</li> </ul> <p><b>Titre II : Répartition de la population mondiale</b></p> <p><b>Introduction :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Une population inégalement répartie: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les zones à forte densité</li> <li>- Les zones à faible densité</li> <li>- Notion de sous-peuplement et de surpeuplement</li> </ul> </li> <li>• Les facteurs de l'inégale répartition de la population mondiale <ul style="list-style-type: none"> <li>- Facteurs naturels</li> <li>- Facteurs historiques (ex : esclavage, Révolution industrielle...)</li> <li>- Facteurs économiques</li> <li>- Autres facteurs</li> </ul> </li> <li>• <b>Répartition de la population malgache</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les foyers de peuplement</li> <li>- Les zones faiblement peuplées</li> <li>- Les zones vides d'homme</li> </ul> </li> </ul>
DEUXIEME PERIODE (du 03/11/2025 au 19/12/2025)	<b>POPULATION DU GLOBE</b>	<p><b>Titre III : Structures et politiques de la population</b></p> <p><b>Structure par âge et par sexe</b></p> <p><b>Structure par secteur d'activités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les différents secteurs d'activités selon Colin Clark</li> <li>• Niveau de développement et répartition de la population par secteur d'activités</li> </ul> <p><b>Politiques démographiques et leurs conséquences</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Politique antinataliste (malthusienne)</li> <li>• Politique nataliste</li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
	<b>ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : Enjeux et perspectives</b>	<p><b>Titre I : Espace et utilisation des ressources naturelles dans le secteur primaire</b></p> <p><b>Introduction ; définition de quelques notions</b> (Ressource naturelle, espace géographique, espace aménagé, espace rural, agriculture)</p> <p><b>Les espaces agricoles :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les espaces traditionnels : dans la zone intertropicale et dans la zone tempérée</li> <li>• Les espaces modernes : la plantation, les espaces de culture spécialisée, les espaces européens et japonais</li> </ul> <p><b>Types d'exploitation dans le secteur primaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dans le secteur agricole <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agriculture traditionnelle (agriculture itinérante sur brûlis ; agriculture pluviale des savanes ; riziculture de l'Asie des moussons)</li> <li>- Agriculture moderne (agriculture industrielle, de spéculation)</li> </ul> </li> <li>• Dans l'élevage <ul style="list-style-type: none"> <li>- Élevage extensif (élevage contemplatif ; nomadisme pastoral ; ranching)</li> <li>- Élevage intensif (élevage en batterie, feed lots...)</li> </ul> </li> <li>• Dans le secteur de la pêche <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pêche artisanale</li> <li>- Pêche industrielle</li> </ul> </li> </ul>



PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
TROISIEME PERIODE (du 06/01/2026 au 21/02/2026)	<b>ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : Enjeux et perspectives</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forêt <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploitation artisanale</li> <li>- Exploitation industrielle</li> </ul> </li> <li>• Mine <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploitation artisanale</li> <li>- Exploitation industrielle</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Les impacts de l'exploitation des ressources naturelles dans le secteur primaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problèmes engendrés par l'exploitation agricole</li> <li>• Solutions pour une meilleure gestion</li> </ul> <p>Madagascar: un pays à forte potentialité pour le développement du secteur primaire</p> <p><b>Titre II. Espace et exploitation des ressources naturelles dans le secteur secondaire</b></p> <p>Définition : industrie et artisanat</p> <p><b>Type d'industrie et facteurs d'implantation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Types d'industries <ul style="list-style-type: none"> <li>- Industrie extractive</li> <li>- Industrie lourde</li> <li>- Industrie légère</li> <li>- Industrie de pointe (Technopoles)</li> </ul> </li> <li>• Concentration et multinationale</li> <li>• Facteurs d'implantation d'industries</li> <li>• Evolution récente des facteurs de localisation : la délocalisation industrielle</li> </ul> <p><b>Madagascar : un pays à forte potentialité industrielle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Types d'industries à Madagascar (type et localisation géographique)</li> <li>• Obstacles à l'industrialisation de Madagascar</li> <li>• Atouts et risques de l'industrialisation de Madagascar</li> <li>• Stratégie malgache pour la gestion des</li> </ul>
	<b>ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : Enjeux et perspective</b>	

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
		ressources naturelles
QUATRIEME PERIODE (du 23/02/2026 au 27/04/2026)	<p><b>ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : Enjeux et perspectives</b></p> <p><b>ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : Enjeux et perspectives</b></p>	<p><b>Titre III: Transformation du milieu naturel pour le développement du secteur tertiaire</b></p> <p><b>Aménagement de l'espace au service des activités de transport</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les différents types de voie de transport dans le monde</li> <li>• Les problèmes et avantages de chaque type de voie</li> <li>• Disparité entre pays pauvres et pays riche (qualité, type, densité,...)</li> <li>• Situation de voies de transport à Madagascar (état et ses impacts sur l'économie) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Facteurs défavorables au développement de transport à Madagascar</li> <li>- Perspective pour une amélioration du secteur de transport à Madagascar</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Aménagement de l'espace pour le développement des échanges</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les échanges mondiaux <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flux des échanges dans le monde</li> <li>- Facteurs de développement des échange internationaux :</li> <li>- Balance commerciale et balance des paiements (définition, balance excédentaire et déficitaire)</li> <li>- La mondialisation des échanges (aspects, moteurs, forces et limites)</li> </ul> </li> </ul>
CINQUIEME PERIODE (du 09/04/2026 au 25/06/2026)	<b>ESPACE ET VALORISATION DES RESSOURCES NATURELLES : Enjeux et perspectives</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les échanges commerciaux de Madagascar <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les échanges intérieurs <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Types de marché</li> <li>➤ Développement excessif du commerce informel: aspect, facteur impact et solution</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les échanges extérieurs <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ses partenaires commerciaux</li> <li>➤ Les produits échangés</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Aménagement de l'espace au profit des activités touristiques</b></p> <p>Introduction (définition)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tourisme dans le monde: une activité en expansion <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sites touristiques aménageables et type de tourisme</li> <li>- Flux touristique dans le monde (principaux pays émetteurs et récepteurs)</li> <li>- Les impacts du développement touristique sur l'environnement</li> <li>- Les risques liés au tourisme</li> </ul> </li> <li>• Le tourisme à Madagascar <ul style="list-style-type: none"> <li>- Type de tourisme pratiqué dans le pays ;</li> <li>- Les aménagements touristiques (hôtel, port de plaisance et aéroport, route...)</li> <li>- Les grands sites touristiques</li> <li>- Les obstacles liés au développement du tourisme</li> <li>- Perspective de développement du tourisme</li> </ul> </li> </ul>
		<b>RATTRAPAGE, REVISION ET EVALUATION FINALE</b>
<b>FIN D'ANNEE SCOLAIRE</b>		

# MATHEMATIQUES

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE: 2 Heures

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PREMIERE PERIODE</b> (08/09/2025 au 24/10/2025)	<b>LOGIQUE</b>  <b>ALGEBRE</b> Equations, inéquations et Systèmes d'équations lineaires à deux inconnus  <b>ANALYSE</b> Fonctions numériques d'une variable réelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tautologie</b> : une proposition est vraie quelle que soit la valeur de vérité de ses composantes.</li> <li>• Propositions équivalentes (Vérification à l'aide des tablesde vérités).</li> <li>• Equations du second degré.</li> <li>• Inéquations du second degré.</li> <li>• Système de deux équations linéaires à deux inconnues.</li> <li>• Rappels sur les généralités des fonctions numériquesd'une variable réelle vues en classe de seconde :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Image et antécédent</li> <li>- Ensemble de définition</li> <li>- Variation.</li> </ul> </li> </ul>
<b>DEUXIEME PERIODE</b> (03/11/2025 au 19/12/2025)	<b>ANALYSE</b> Fonctions numériques d'une variable réelle  <b>SUITES NUMERIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etude d'une fonction :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensemble de définition</li> <li>- Limites en un point</li> <li>- Limite à l'infini</li> <li>- Asymptotes horizontales et asymptotes verticales</li> <li>- Dérivation</li> <li>- Tableau de variation</li> <li>- Points particuliers</li> <li>- Equation de la tangente à la courbe en un pointd'abscisse donné.</li> <li>- Traçage de la courbe représentative</li> </ul> </li> <li>• Notions sur les suites numériques :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition</li> <li>- Vocabulaires</li> <li>- Notation</li> <li>- Variation d'une suite</li> <li>- Convergence d'une suite.</li> </ul> </li> </ul>
<b>TROISIEME PERIODE</b> (05/01/2026 au 20/02/2026)	<b>SUITES NUMERIQUES</b>  <b>DENOMBREMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suites Arithmétiques / Suites Géométriques :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition</li> <li>- Terme général</li> <li>- Variation</li> </ul> </li> <li>• Somme de k termes consécutifs d'une suite arithmétique /géométrique</li> <li>Convergence d'une suite</li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
	<b>ORGANISATION DES DONNEES</b>  <b>DENOMBREMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Notion sur la théorie des ensembles :<ul style="list-style-type: none"><li>- Vocabulaires ensemblistes</li><li>- Cardinal d'un ensemble fini, intersection et réunion d'ensembles, complémentarité.</li></ul></li><li>• Pourcentage :<ul style="list-style-type: none"><li>- Proportion</li><li>- Taux d'évolution</li></ul></li><li>• Arrangement,</li><li>• Permutation et combinaison</li></ul>
<b>QUATRIEME PERIODE (23/02/2026 au 27/03/2026)</b>	<b>PROBABILITE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulaires probabilistes :<ul style="list-style-type: none"><li>- Univers</li><li>- Eventualité</li><li>- Evènement</li></ul></li><li>• Définition de la probabilité d'un évènement.</li><li>• Equiprobabilité</li><li>• Calcul de la probabilité d'un évènement</li></ul>
<b>CINQUIEME PERIODE (09/04/2026 au 25/06/2026)</b>	<b>STATISTIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Série statistique à deux variables :<ul style="list-style-type: none"><li>- Nuage de points</li><li>- Point moyen</li><li>- Droite d'ajustement d'une série statistique à deux variables.</li></ul></li></ul>
	<b>RATTRAPAGE, REVISION ET EVALUATION FINALE</b>	
<b>FIN D'ANNEE SCOLAIRE</b>		

# SCIENCES PHYSIQUE ET CHIMIQUE

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE : 2 HEURES

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PREMIERE PERIODE</b> du 08/09/25 au 24/10/25	<b>FIBRE OPTIQUE ET REFLEXION TOTALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Phénomène de réfraction</li><li>• Lois de la réfraction</li><li>• Réflexion totale</li><li>• Fibre optique et fibroscope</li></ul>
	<b>L’OEIL : UN SYSTEME OPTIQUE SIMPLIFIE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caractéristiques d’une lentille mince divergente et convergente :<ul style="list-style-type: none"><li>- Axe principal ;</li><li>- Centre optique ;</li><li>- Foyer objet et foyer image</li></ul></li></ul>
<b>DEUXIEME PERIODE</b> du 03/11/25 au 19/12/25	<b>L’OEIL : UN SYSTEME OPTIQUE SIMPLIFIE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vergence d’une lentille mince</li><li>• Propriétés du centre optique, du foyer principal image, du foyer principal objet</li></ul>
	<b>L’OEIL : UN SYSTEME OPTIQUE SIMPLIFIE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Construction de l’image d’un objet, donnée par une lentille mince</li><li>• Caractéristiques de l’image</li></ul>
<b>TROISIEME PERIODE</b> du 05/01/26 au 20/02/26	<b>L’OEIL : UN SYSTEME OPTIQUE SIMPLIFIE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relation de conjugaison ;</li><li>• Relation de grandissement</li><li>• Œil réduit : système optique</li></ul>
	<b>L’OEIL : UN SYSTEME OPTIQUE SIMPLIFIE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Modélisation de l’œil</li><li>• Accommodation, défauts et corrections de l’œil</li></ul>
<b>QUATRIEME PERIODE</b> du 23/02/26 au 27/03/26	<b>EVOLUTION DES SCIENCES PHYSIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Découvertes en physique atomique et nucléaire ;</li><li>• Evolution de l’électricité et de l’électromagnétisme ;</li><li>• Historique de l’évolution de l’optique.</li></ul>
	<b>HUILES ESSENTIELLES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Réaction d’estérification</li><li>• Odeur caractéristique d’un ester</li></ul>
<b>CINQUIEME PERIODE</b> du 09/04/26 au 25/06/26	<b>HUILES ESSENTIELLES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Méthodes d’extraction des huiles essentielles :<ul style="list-style-type: none"><li>- hydro-distillation ;</li><li>- distillation à la vapeur d’eau ;</li><li>- extraction par solvant chimique ;</li><li>- enfleurage des huiles.</li><li>- décantation d’huile</li></ul></li></ul>
	<b>RATTRAPAGE ET REVISION</b> <b>EVALUATION FINALE</b>	
<b>FIN D’ANNEE SCOLAIRE</b>		

# SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE: 2 Heures

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PREMIERE PERIODE</b> (08/09/2025 au 24/10/2025)	<b>LA REPRODUCTION HUMAINE</b> LES PROBLEMES LIES AU RAPPORT SEXUEL ET A LA GROSSESSE PRECOCES  <b>ECOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cancer du col d'utérus</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition</li> <li>- Symptômes</li> <li>- Causes</li> <li>- Les facteurs de risque</li> <li>- Préventions</li> <li>- Traitements</li> </ul> </li> <li>• <b>Les écosystèmes de Madagascar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Au niveau de phytogéographie</li> <li>- Au niveau de subdivision climatique</li> </ul> </li> <li>• <b>Aires protégées :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Statuts des aires protégées</li> <li>- Notion de conservation, reboisement</li> </ul> </li> </ul>
<b>DEUXIEME PERIODE</b> (03/11/2025 au 19/12/2025)	<b>LA REPRODUCTION HUMAINE</b> LES PROBLEMES LIES AU RAPPORT SEXUEL ET A LA GROSSESSE PRECOCES  <b>ALIMENTATION DE L'HOMME</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fistule vaginale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition</li> <li>- Causes</li> <li>- Facteurs de risques</li> <li>- Conséquences</li> <li>- Impacts psychosociaux</li> <li>- Impact socio-économique</li> <li>- Prévention</li> <li>- Traitement</li> </ul> </li> <li>• <b>Notion de nutriment</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les nutriments organiques <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Glucides</li> <li>➤ Lipides</li> <li>➤ Protides</li> <li>➤ Vitamines</li> </ul> </li> <li>- Les nutriments minéraux <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sels minéraux</li> <li>➤ Eau</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Besoins qualitatifs en aliments</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Besoins en aliment énergétique</li> <li>- Besoins en aliment plastique</li> <li>- Besoins en aliment fonctionnel</li> </ul> </li> </ul>
<b>TROISIEME PERIODE</b> (05/01/2026 au 20/02/2026)	<b>LA REPRODUCTION HUMAINE</b> LES PROBLEMES LIES AU RAPPORT SEXUEL ET A LA GROSSESSE PRECOCES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IST et VIH/SIDA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les IST <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Définition</li> <li>➤ Agent et Causes</li> <li>➤ Les différents symptômes et traitements</li> <li>➤ Facteurs de risques</li> <li>➤ Conséquences : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Impacts psychosociaux</li> <li>✓ Impact socio-économique</li> </ul> </li> <li>➤ Prévention</li> <li>➤ Traitement</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
	GEOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Notion de Stratigraphie</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Principes stratigraphiques</li><li>- Echelle stratigraphique</li></ul></li></ul>
QUATRIEME PERIODE (23/02/2026 au 27/03/2026)	ALIMENTATION DE L'HOMME	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Besoins quantitatifs en aliments</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Dépense énergétique</li><li>- Valeur énergétique des nutriments</li></ul></li><li>• <b>Notion de ration alimentaire et équilibre alimentaire</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Aliments sains et équilibrés</li><li>- Notion de sécurité et alimentation</li><li>- Notion d'erreurs alimentaires</li></ul></li></ul>
CINQUIEME PERIODE (09/04/2026 au 25/06/2026)	LA REPRODUCTION HUMAINE LES PROBLEMES LIES AU RAPPORT SEXUEL ET A LA GROSSESSE PRECOCES	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>VIH/SIDA</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Définition</li><li>- Agent et Causes</li><li>- Différentes phases d'évolution et symptômes</li><li>- Facteurs de risque</li><li>- Conséquences :<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Impacts psychosociaux</li><li>➤ Impact socio-économique</li></ul></li><li>- Prévention</li><li>- Traitement</li></ul></li><li>• <b>Notion de paléontologie</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Définition d'un fossile</li><li>- Fossilisation</li><li>- Répartition des gîtes fossilifères de Madagascar</li></ul></li></ul>
	RATTRAPAGE, REVISION ET EVALUATION FINALE	
FIN D'ANNEE SCOLAIRE		



# SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE : 2 Heures

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PREMIERE PERIODE</b> <b>08/09/2025 AU</b> <b>24/10/2025</b>	<b>LA PRODUCTION DANS LES ORGANISATIONS</b>	<p>« Quelles sont les différentes organisations qui produisent ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Statut des organisations : <ul style="list-style-type: none"> <li>publique</li> <li>privée</li> </ul> </li> <li>Modes de fonctionnement des organisations : <ul style="list-style-type: none"> <li>A but lucratif</li> <li>A but non lucratif</li> </ul> </li> <li>Importance et fonctionnement de l'économie informelle.</li> </ul> <p>« Comment l'entreprise produit-elle ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'activité productive : Combinaison des facteurs de production ;</li> <li>Le choix de la quantité produite : la maximisation du profit, recettes et coûts de production</li> </ul> <p>« Comment évaluer la performance de l'entreprise ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valeur ajoutée ;</li> <li>Deux instruments majeurs : le bilan et le compte de résultat.</li> <li>Responsabilité sociétale de l'entreprise</li> </ul> <p>« Quelles sont les parties prenantes de l'entreprise ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diversité des acteurs et leurs contributions : associés, actionnaires, salariés, Etat, banque, client, fournisseur, concurrent ;</li> <li>Intérêt convergent et divergent des différents acteurs.</li> </ul>
	<b>MONNAIE ET FINANCEMENTS</b>	<p>« Comment l'économie est-elle financée ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organisation du système financier</li> <li>Financement : <ul style="list-style-type: none"> <li>Direct</li> <li>Indirect</li> </ul> </li> <li>Financement de l'investissement de l'entreprise : <ul style="list-style-type: none"> <li>Autofinancement</li> <li>Financement externe direct (financement désintermédié)</li> <li>Financement externe indirect (financement intermédié)</li> <li>Risques de crédit</li> </ul> </li> </ul>
<b>DEUXIEME PERIODE</b> <b>03/11/2025 AU</b> <b>19/12/2025</b>	<b>MONNAIE ET FINANCEMENT</b>	<p>« Qu'est-ce que la monnaie et comment est-elle créée ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilité de la monnaie et ses fonctions</li> <li>Forme de la monnaie ;</li> <li>Création monétaire : <ul style="list-style-type: none"> <li>Mécanisme de la création monétaire ;</li> <li>Masse monétaire :</li> </ul> </li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
	LA COORDINATION PAR LE MARCHE ET PAR L'ETAT	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Marché monétaire ;</li> <li>- Banque centrale</li> </ul> <p>« <i>Comment un marché concurrentiel fonctionne-t-il</i> »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situation d'équilibre sur un marché concurrentiel : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Processus de marchandage</li> <li>- Offre et demande.</li> <li>- Prix et quantité d'équilibre ;</li> </ul> </li> <li>• Structures de marché : la concurrence, monopole et oligopole</li> <li>• Conditions de la concurrence parfaite</li> <li>• Fonctionnement/Efficacité d'un marché concurrentiel : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Allocation optimale des ressources</li> <li>- Gain à l'échange</li> <li>- Surplus</li> <li>- Rationnement</li> <li>- Preneur de prix</li> </ul> </li> </ul>
TROISIEME PERIODE 05/01/2026 AU 20/02/2026	LA COORDINATION PAR LE MARCHE ET PAR L'ETAT	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « <b>Quelles sont les imperfections et les défaillances des marchés concurrentiels ?</b> » <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les imperfections des marchés : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre limité d'offreurs : Monopole, Oligopole, Duopole</li> <li>- Différenciation des produits</li> <li>- Entente entre les producteurs d'où existence de barrière à l'entrée</li> </ul> </li> <li>• Les principales défaillances du marché : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asymétries d'information</li> <li>- Externalités</li> <li>- Biens collectifs</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• « <b>Comment l'Etat peut-il intervenir sur l'économie ?</b> » <ul style="list-style-type: none"> <li>• Remédier aux défaillances du marché et réduire les inégalités <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les fonctions de l'Etat</li> <li>- L'Etat et les défaillances du marché</li> <li>- L'Etat et la redistribution des richesses</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• « <b>Comment se construisent les identités sociales ?</b> » <ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialisation <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mécanisme (imitation, injonction, interaction)</li> <li>- Formes : <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Socialisation de l'enfant (primaire)</li> <li>➤ Socialisation de l'adolescent et de l'adulte (secondaire)</li> <li>➤ Réseaux sociaux</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Socialisation différentielle Différenciation entre le genre et le milieu social</li> </ul> </li> </ul>
QUATRIEME PERIODE 23/02/2026 AU 27/03/2026	SOCIALISATION DE L'INDIVIDUS	<p>« <b>Comment s'exerce le contrôle social ?</b> »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrôle social <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formes du contrôle social : <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Formel</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Informel</li> <li>- Sanctions : <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ positives (approbations, récompenses)</li> <li>➤ négatives (punitions, répressions, corrections)</li> </ul> </li> </ul> <p>« Comment peut-on expliquer la déviance ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestations de la déviance : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Par la transgression des normes sociales</li> <li>- Par le rejet des valeurs</li> </ul> </li> <li>• Facteurs favorisant la déviance <ul style="list-style-type: none"> <li>- Affaiblissement des normes : L'anomie</li> <li>- Etiquetage et stigmatisation</li> </ul> </li> </ul>
<b>CINQUIEME PERIODE</b> <b>09/04/2026 au 25/06/2026</b>	<b>SCIENCE POLITIQUE ET DROIT</b>	<p>« Quels sont les fondements de l'acceptation du pouvoir politique ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etat : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eléments constitutifs (Nation, territoire, puissance publique)</li> <li>- Fondements du pouvoir de l'Etat : légitimité, souveraineté</li> </ul> </li> <li>• Régime de l'Etat : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Monarchique</li> <li>- République (démocratique ou autoritaire)</li> </ul> </li> <li>• Rôles de l'Etat</li> </ul> <p>« Comment s'organise la vie politique en démocratie ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vie politique en démocratie <ul style="list-style-type: none"> <li>- Etat de droit</li> <li>- Séparation des pouvoirs</li> <li>- Constitution et institution</li> <li>- Respect des libertés publiques</li> </ul> </li> <li>• Organisation politique (bipartisme, tripartisme, quadripartisme, multipartisme)</li> </ul> <p>« Qu'est-ce que le droit ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les spécificités de la règle de droit ou droit objectif : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caractère général et abstrait ;</li> <li>- Caractère coercitif ;</li> <li>- Caractère obligatoire ou impératif</li> </ul> </li> <li>• Les différentes branches du droit : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le droit national et le droit international</li> <li>- Le droit public et le droit privé</li> </ul> </li> </ul> <p>« Comment se hiérarchisent les textes ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sources du droit malgache : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Du droit coutumier (coutumes orales) us et coutumes</li> <li>- Des textes de droit traditionnel</li> <li>- Des lois et règlements</li> <li>- De la Constitution</li> </ul> </li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
		<ul style="list-style-type: none"><li>• La hiérarchie des textes :<ul style="list-style-type: none"><li>- La Constitution</li><li>- Les Conventions et traités internationaux</li><li>- Les lois</li><li>- Les règlements (décrets, arrêtés et décisions)</li><li>- La jurisprudence</li><li>- La doctrine</li><li>- L'us et la coutume</li></ul></li></ul>
	RATTRAPAGE, REVISION ET EVALUATION FINALE	
FIN D'ANNEE SCOLAIRE		

# EDUCATION A LA CITOYENNETE

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE : 01 heure

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PREMIERE PERIODE</b> (08/09/2025 au 24/10/2025)	<b>LA CITOYENNETE ET LA VIE POLITIQUE</b>	<p><b>Notion sur la République</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Définition de la « République »</li> <li>• Les principes et le fonctionnement de la République</li> </ul> <p><b>La Constitution et les Institutions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Constitution <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition de la Constitution en tant que loi fondamentale</li> <li>- Les éléments de la constitution.</li> <li>- Les formes de la constitution</li> <li>- Les rôles de la Constitution.</li> </ul> </li> <li>• Les Institutions <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition de l'Institution</li> <li>- Les éléments des Institutions</li> <li>- Les aspects de l'Institution : <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La séparation des pouvoirs Institutionnels ;</li> <li>➤ Les missions et attributions de chaque Institution ;</li> <li>➤ Les limites et la séparation des pouvoirs</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<b>DEUXIEME PERIODE</b> (03/11/2025 au 19/12/2025)	<p><b>LA CITOYENNETE ET LA VIE POLITIQUE</b></p> <p><b>LA LIBERTE D'OPINION</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relation entre constitution et institution</li> </ul> <p><b>La Constitution et les Institutions cas de Madagascar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'historique de la constitution Malagasy</li> <li>• Les institutions garants de l'application de la Constitution et leurs attributions ;</li> <li>• Le rapport entre constitution et citoyenneté</li> <li>• Les obligations des citoyens envers l'Etat.</li> </ul> <p><b>La Liberté d'opinion</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Définition des mots clés <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opinion</li> <li>- Liberté</li> </ul> </li> <li>• Les aspects de la liberté d'opinion <ul style="list-style-type: none"> <li>- Liberté d'expression ;</li> <li>- Liberté d'association ;</li> <li>- Liberté de réunion</li> <li>- Liberté de manifestation</li> </ul> </li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
TROISIEME PERIODE (05/01/2026 au 20/02/2026)	LA LIBERTE D’OPINION	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les limites de la liberté d’opinion à Madagascar<ul style="list-style-type: none"><li>- Media public</li><li>- Media privé</li></ul></li><li>• Stratégie et moyens pour s’exprimer et communiquer librement</li></ul>
	LES ENJEUX DE LA CORRUPTION	<b>Les enjeux de la corruption</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La corruption et la démocratie<ul style="list-style-type: none"><li>- Corruption dans les « élections »,</li><li>- Corruption dans le vote des lois.</li></ul></li><li>• La corruption menace la paix et le développement</li><li>• Quelques suggestions pour éviter la corruption</li></ul>
QUATRIEME PERIODE (23/02/2026 au 27/03/2026)	LES ABUS SEXUELS ET LA RESPONSABILITE	<b>Les abus sexuels et la responsabilité</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Définition du terme « abus sexuel »</li><li>• Les formes d’abus sexuels</li><li>• Les mesures à prendre pour lutter contre les abus sexuels.<ul style="list-style-type: none"><li>- La responsabilité citoyenne face aux abus sexuels</li><li>- L’action menée par les victimes</li><li>- L’action menée par le témoin</li></ul></li></ul>
CINQUIEME PERIODE (09/04/2026 au 25/06/2026)	L’ECO-CITOYENNETE	<b>L’éco-citoyenneté</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Définition des concepts clés concernant l’éco-citoyenneté<ul style="list-style-type: none"><li>- Eco-citoyenneté</li><li>- Ecosystème</li><li>- Ecologie</li><li>- Biodiversité</li></ul></li><li>• Le piliers de l’eco-citoyennete.<ul style="list-style-type: none"><li>- L’Education environnementale (les écosystèmes formant l’environnement) ;</li><li>- L’Education à l’action citoyenne (les « Eco- gestes ») ;</li><li>- La prise de conscience et participation collective des acteurs à la protection de l’environnement</li></ul></li></ul>
	RATTRAPAGE, REVISION ET EVALUATION FINALE	
FIN D’ANNEE SCOLAIRE		

# PHILOSOPHIE

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE: 2 HEURES

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PREMIERE PERIODE</b> (08/09/2025 au 24/10/2025)	<b>DEFINITIONS DE LA PHILOSOPHIE</b>          <b>GENESE DE LA PHILOSOPHIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Son sens étymologique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Amour de la sagesse (Philia et Sophia)</li> <li>- Aspects de la sagesse ] : <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sagesse théorique : savoir, connaissance (science)</li> <li>➤ Sagesse pratique : art de vivre</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Extension du sens de la philosophie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conception vulgaire : vision du monde</li> <li>- Recherche perpétuelle de la vérité</li> <li>- Réflexion critique sur le réel</li> <li>- Une ou des philosophies</li> </ul> </li> <li>• <b>De la mythologie à la philosophie</b> Du muthos au logos: la première tentative d'explication (Recours au mythe et à son insuffisance)</li> </ul>
<b>DEUXIEME PERIODE</b> (03/11/2025 au 19/12/2025)	<b>GENESE DE LA PHILOSOPHIE (Suite)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La recherche du principe premier de l'univers</b> Les présocratiques(Cosmogonie et cosmologie)</li> <li>• <b>Déclinaison de la réflexion vers l'homme.</b> Les sophistes : (abandon de la recherche du principe premier pour s'intéresser au problème de l'homme)</li> <li>• <b>Socrate et la philosophie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brève biographie de Socrate (-470 à - 399)</li> <li>- Méthodes de Socrate (ironie et maïeutique)</li> <li>- Héritages de Socrate (attitudes philosophiques : humilité, questionnement, examen de conscience, esprit de recherche, doute, amour de la vérité...)</li> </ul> </li> </ul>
<b>TROISIEME PERIODE</b> (05/01/2026 au 20/02/2026)	<b>APERÇU SUR L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pourquoi étudier l'histoire de la philosophie?</b> (Préalable)</li> <li>• <b>Les successeurs de Socrate (Préalable)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'idéalisme de Platon (-427 -347)</li> <li>- Le réalisme d'Aristote (-384 -322 )</li> </ul> </li> <li>• <b>La philosophie Médiévale (Ve Siècle- XVe siècle)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apogée de la civilisation romaine, la domination du christianisme et la fin de l'empire Romain)</li> </ul> </li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caractéristiques</li> <li>• <b>Époque marquée par:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L’obscurantisme au niveau de l’histoire de l’humanité ;</li> <li>- La domination de la foi sur la raison, en particulier, la foi chrétienne : Adoration de Dieu.</li> <li>- Essor de la philosophie musulmane.</li> </ul> </li> <li>• <b>Auteurs illustratifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saint AUGUSTIN (354 à 430) : influence de PLATON (205 à 270) : « Cité céleste » et « cité terrestre »</li> </ul> </li> </ul>
<b>QUATRIEME PERIODE</b> (23/02/2026 au 27/03/2026)	<b>APERÇU SUR L’HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saint THOMAS D’AQUIN (1225 à 1274) : influence d’ARISTOTE (5 preuves de l’existence de Dieu)</li> <li>• <b>La philosophie de la renaissance (XVI<sup>e</sup> siècle)</b> Caractéristique : remise en valeur de l’homme (l’humanisme)</li> <li>• <b>Auteurs illustratifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MACHIAVEL (1469 à 1527) : laïcité de l’État ; séparation de la politique et de la morale (Le réalisme politique) –</li> <li>- Francis BACON (1561 à 1626) : Précurseur de la méthode expérimentale (critique de l’Organon » d’Aristote),</li> <li>- Caractéristique : Affirmation de la liberté comme autonomie de la raison (lumière naturelle).</li> </ul> </li> </ul>
<b>CINQUIEME PERIODE</b> (09/04/2026 au 25/06/2026)	<b>APERÇU SUR L’HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Philosophie des temps modernes : (XVII<sup>e</sup> – XVIII<sup>e</sup> siècle) : crise de la connaissance</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Temps classique (XVII<sup>e</sup> siècle) : Caractéristiques :</li> <li>- Renversement du système aristotélicien dans le domaine de la philosophie et révolution copernicienne dans le domaine de la physique</li> <li>- Rupture avec la conception religieuse du monde (« Géocentrisme », affirmation de l’«Héliocentrisme »)</li> </ul> </li> <li>• <b>Auteurs illustratifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- René DESCARTES (1596 à 1650) et les cartésiens (L’innéisme, le doute, les 4 règles de la méthode, la morale provisoire)</li> </ul> </li> </ul>



PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- John LOCKE (1632 à 1704) et les empiristes (Théorie de la connaissance et théorie Politique.)</li> <li>• <b>Siècle des lumières (XVIIIe siècle)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caractéristique : Affirmation de la liberté comme autonomie de la raison (lumière naturelle). □ Auteurs</li> <li>- Illustratifs : - Jean Jacques ROUSSEAU (1712 à 1778) : réflexion sur le fondement de la vie en société) - Emmanuel KANT (1724 à 1804) : théorie de la connaissance (les 03 questions fondamentales ; morale du devoir)</li> </ul> </li> <li>• <b>Philosophie contemporaine XIXe siècle</b> (Si le XVIIIe siècle est critique, le XIXe siècle doit être synthétique) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caractéristique : pensée sous forme de système, l'histoire devient objet de la philosophie.</li> <li>- Auteurs illustratifs : - Auguste COMTE (1798 à 1857) : Loi des trois états (l'état théologique, l'état métaphysique, l'état scientifique) XXe siècle :</li> <li>- Auteur illustratif : - J.P SARTRE (1905 à 1980): affirmation de la liberté individuelle comme fondement de l'action et de l'existence humaine.</li> </ul> </li> </ul>
		<b>RATTRAPAGE, REVISION ET EVALUATION FINALE</b>
<b>FIN D'ANNEE SCOLAIRE</b>		

## EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE :2 heures

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PREMIERE PERIODE</b> (08/09/2025 au 24/10/2025)	<b>SITUATION MOTRICE DE TYPE 1: ACTIVITES INDIVIDUELLES NECESSITANT L'EXPLOITATION BIOENERGETIQUE</b>	<b>Reference aux 3 lois de Newton :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lois sur l'objet au repos</li> <li>• Lois sur l'accélération : Endurance, Résistance-Vitesse, Force.</li> <li>• Lois sur la réaction/ principe d'interaction : Mécanismes de mobilisation des Segments</li> <li>• Amélioration des fonctions organiques et foncières : Dosage de l'effort</li> <li>• Utilisation optimale de l'amplitude et de la fréquence du mouvement.</li> <li>• Contrôle de l'émotion.</li> </ul>
<b>DEUXIEME PERIODE</b> (03/11/2025 au 19/12/2025)	<b>SITUATION MOTRICE DE TYPE 2: ACTIVITES D'EXPRESSION CORPORELLE A CARACTERE ESTHETIQUE OU ACROBATIQUE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percevoir cette discipline comme un ensemble de composantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spatiale</li> <li>- Esthétique</li> <li>- Motrice</li> </ul> </li> <li>• Conception d'un enchaînement en fonction du thème choisi ;</li> <li>• Exploitation des qualités et des faiblesses de chacun au profit de la réussite du groupe ;</li> <li>• Réalisation d'un enchaînement selon un tempo varié : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enchaînement imposé ;</li> <li>- Enchaînement libre.</li> <li>- Lucidité devant les variations de pression</li> </ul> </li> </ul>
<b>TROISIEME</b>	<b>SITUATION MOTRICE DE TYPE 3: ACTIVITES INTERINDIVIDUELLES D'OPPOSITION</b>	<b>Opérationnalisation des 3 phases de la technique:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bio informationnels (phase préparatoire) :</li> <li>• Sensation de stabilité corporelle par rapport à l'adversaire ;</li> <li>• Bio mécanique (phase clé) :</li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PERIODE</b> <b>(05/01/2026 au</b> <b>20/02/2026)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipation des différentes solutions possibles à partir d'une information reçue.</li> <li>• Phase finale ou complémentaire.</li> <li>• Adoption d'un schéma tactique pour déséquilibrer l'adversaire.</li> <li>• Mise en place d'un système d'attaque à partir d'un mouvement préférentiel.</li> <li>• Contrôle des tensions affectives pour conserver une conduite adaptée.</li> </ul>
<b>QUATRIEME PERIODE</b> <b>(23/02/2026 au</b> <b>27/03/2026)</b>	<b>SITUATION MOTRICE DE TYPE 4 : ACTIVITES COLLECTIVES DE COOPERATION ET D'OPPOSITION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Définition des tâches de chacun suivant sa position dans l'organisation collective adoptée ;</li> <li>• Présentation des différentes formes d'organisations collectives et des différents types d'actions individuelles sur le plan offensif et défensif ;</li> <li>• Utilisation des actions individuelles acquises par rapport aux tâches dans l'organisation collective.</li> <li>• Utilisation des différentes formes d'entraide : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseils mutuels ;</li> <li>- Communication gestuelle ou verbale ;</li> <li>- Fairplay</li> </ul> </li> </ul>
<b>CINQUIEME PERIODE</b> <b>(09/04/2026 au</b> <b>25/06/2026)</b>	<b>SITUATION MOTRICE DE TYPE 5: ACTIVITES SE DEROULANT DANS UN ENVIRONNEMENT PRESENTANT DES INCERTITUDES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Représentation mentale de l'itinéraire à réaliser ;</li> <li>• Analyse de paramètres de prise de décision ;</li> <li>• Adéquation du choix d'itinéraire par rapport aux caractéristiques du milieu et de ses propres potentiels;</li> <li>• Utilisation des acquis dans l'exécution du circuit.</li> <li>• Prise de risque.</li> </ul>
	<b>RATTRAPAGE, REVISION ET EVALUATION FINALE</b>	

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
FIN D'ANNEE SCOLAIRE		

# TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION EN EDUCATION (TICE)

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE: 2 Heures

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
<b>PREMIERE PERIODE</b> (08/09/2025 au 24/10/2025)	<b>LOGICIELS</b>	<p><b>Tableur :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renforcement de Microsoft Office Word</li> <li>• Raccourcis clavier.</li> <li>• Utilisation d'Internet.</li> </ul> <p><b>TABLEUR : Microsoft Office Excel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction : pourquoi et quand utiliser un TABLEUR ?</li> <li>• Définitions : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tableur</li> <li>- Classeur</li> <li>- Feuille</li> <li>- Ligne</li> <li>- Colonne</li> <li>- Cellule</li> <li>- Plage de cellule</li> </ul> </li> </ul>
<b>DEUXIEME PERIODE</b> (03/11/2025 au 19/12/2025)	<b>LOGICIELS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Création d'un classeur</li> <li>• Présentation de l'espace de travail de Microsoft Excel</li> <li>• Enregistrement d'un classeur</li> <li>• Protection d'un classeur</li> <li>• Création d'un nouveau classeur</li> <li>• Recherche et/ou ouverture d'un document existant</li> <li>• Manipulation d'un classeur</li> <li>• Saisie et modification des données dans une feuille de calcul</li> <li>• Manipulation des cellules : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Déplacement rapide dans une feuille de calcul</li> <li>- Sélection d'une plage de cellule</li> <li>- Mise en forme d'une cellule</li> <li>- Format d'une cellule</li> <li>- Modification de la largeur d'une colonne, de la hauteur d'une ligne</li> <li>- Copie d'une cellule/ligne/colonne</li> <li>- Insertion d'une ligne/colonne</li> <li>- Suppression d'une ligne/colonne.</li> </ul> </li> <li>• Création et utilisation de formules simples</li> <li>• Utilisation des fonctions prédéfinies</li> <li>• Recopie d'une formule</li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPI TRE	CONTENUS
<b>TROISIEME PERIODE</b> <b>(05/01/2026 au 20/02/2026)</b>	<b>LOGICIELS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Création d'un graphique à partir des données d'une feuille de calcul</li> <li>• Personnalisation d'un graphique</li> <li>• Tris standards (croissant ou A à Z et décroissant ou Z à A)</li> <li>• Tris personnalisés</li> <li>• Initiation au filtre</li> <li>• Mise en page et Impression d'une feuille de calcul</li> </ul>
	<b>LOGICIEL DE PRESENTATION</b>	<b>Logiciel de présentation : Microsoft Office PowerPoint</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction : pourquoi et quand utiliser un logiciel de présentation ?</li> </ul>
<b>QUATRIEME PERIODE</b> <b>(23/02/2026 au 27/03/2026)</b>	<b>LOGICIEL DE PRESENTATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Définitions : <ul style="list-style-type: none"> <li>- PowerPoint</li> <li>- Diapositive</li> <li>- Diaporama</li> </ul> </li> <li>• Création d'un diaporama</li> <li>• Présentation de l'espace de travail de Microsoft PowerPoint</li> <li>• Enregistrement d'un diaporama</li> <li>• Création d'un nouveau diaporama</li> <li>• Recherche et/ou ouverture d'un document existant</li> <li>• Utilisation des modèles prédéfinis</li> <li>• Insertion/suppression d'un objet dans une diapositive, ordre de présentation</li> <li>• Ajout, modification, suppression de diapositive dans une présentation</li> <li>• Mode d'affichage dans PowerPoint</li> <li>• Mise en forme d'une diapositive</li> <li>• Animations</li> <li>• Transitions</li> </ul>

PERIODE	THEMATIQUE /THEME/CHAPITRE	CONTENUS
CINQUIEME PERIODE (09/04/2026 au 25/06/2026)	INITIATION À L'ALGORITHME	<b>Initiation à l'Algorithme</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Introduction :<ul style="list-style-type: none"><li>- Qu'est-ce qu'un algorithme ?</li><li>- Pourquoi apprendre l'algorithme ?</li></ul></li></ul>
	INITIATION À L'ALGORITHME	<ul style="list-style-type: none"><li>• Définition et notion de base sur les algorithmes :<ul style="list-style-type: none"><li>- Variable</li><li>- Constante</li><li>- Affectation</li><li>- Structure Conditionnelle</li><li>- Structure répétitive (boucle)</li></ul></li><li>• Structure de contrôle de base<ul style="list-style-type: none"><li>- Déclaration des variables,</li><li>- Début,</li><li>- Instruction</li><li>- Fin</li></ul></li><li>• Prise en main d'algo-box</li><li>• Constantes, variables et types</li><li>• Instructions de base (lecture, écriture, affectation...)</li></ul>
	RATTRAPAGE, REVISION ET EVALUATION FINALE	
FIN D'ANNEE SCOLAIRE		